



OBJEKTS Rīgā, Jēkaba ielā 10/12

OBJEKTA NR 84046

IZPĒTE

SĒJUMS 1.

MARKA AMI

Inr. Nr. 124558-III

R., 1990.



RESTAURĀCIJAS INSTITŪTS

PASŪTĪTĀJS

LR Augstākā Padome

OBJEKTS

Rīgā, Jēkaba ielā 10/12

OBJEKTA NR

84046

IZPĒTE

DAĻA

Arhitektoniski mākslinieciskā izpēte

SĒJUMS

1.

MARKA

AMI

Direktors

J.Bokta

Galv.inženieris

L.Dubkevičs

Galv.arhitekts

E.Kalniņš

Nodaļas vadītājs

A.Cinis

Autors

D.Lapiņa

R., 1990.

Sējuma saturs

1. Apraksts
2. Fotoattēlu saraksts
3. Fotoattēli 1.-16.
4. Rasējumu saraksts
5. Rasējumi

Zemes ierīcības institūta darba telpas, kurās tika veikti izpētes darbi, var sadalīt A, B un C daļās (skat. lapu I-1). Šis iedalījums izriet no tā, ka ēkas A daļa uzskatāma par vecāko. Ap 1911.gadu ēka paplašināta tag. M.Trokšņu ielas virzienā par 2 logu asīm. Tā izveidojas ēkas B daļa. C daļa sākotnēji bijusi dzīvojamā ēka (arī patreiz vēl ir viens dzīvoklis), kurā saglabājusies arī dzīvokļiem raksturīgais plānojums visos stāvos. Vēlāk ēkai izveidota sasaiste ar A daļu 3.stāvā. Funkcionē arī sākotnējā ieeja no M.Trokšņu ielas.

Veicamie izpētes darbi netika izvērsti pietiekami plaši sakarā ar to, ka tās ir institūta darba telpas. Dažviet nebija iespējams veikt zondāžas un bija jāpietiek ar vizuālo apskati vai fotofiksāciju. Telpās ir maz saglabājusies sākotnējā apdare. Paredzams, ka, veicot plašākus izpētes darbus, varētu iegūt vairāk informācijas. Tādejādi rekonstruējamo telpu skaits palielinātos. Šobrīd iegūtā informācija dod iespēju rekonstruēt tikai dažas telpas.

A daļas telpām visos stāvos ir dažas kopīgas raksturīgas iezīmes. Viena no tām ir logu un durvju tips, kas parādās aprakstā un fotogrāfijās. Raksturīgi arī, ka visām telpām griestos ir vienkārša ieloce. Parketa grīda, pie kam tā sākotnējā ir trešajā stāvā.

B daļai raksturīgi, ka griestos ieloces nav, citi durvju un seglīstu tipi, logi - līdzīgi kā A daļā, tikai

vienkāršoti, kā arī parketa grīda, kas visur pārklāta ar citu materiālu, parasti linoleju.

C daļas ēkā ir atkal cits durvju un logu tips. Šai daļā ir vairākas telpas, kur būtu iespējama pilnīga rekonstrukcija.

A daļas telpas

IT1. Telpā ir atturīga apdare: griesti ar ieloci okerīgi balti, tad pelēka svītra un okerīgi zaļgana siena. Turpmākajās telpās šāda apdares sistēma īpaši pieminēta netiks. Durvis ID1 un ID2 ir sākotnējas. A tipa vārtne ar A tipa seglīsti (sk. lapā I-12 un foto 1). Durvis ID2 ir bez vārtnes. Sienā S1 abi logi apvienoti vienā nišā, kurā logus atdalošais mūra stabiņš ir ar fasetēm. Šobrīd krāsns nav, bet konstatēta tās agrākā vieta. Dēļu grīda un grīdlīste ir sākotnējas.

IT2. Pēc nedaudzajām zondāžām sienu apdari neiespējams konstatēt. Durvju ID3 augšējie pildīņi nosegti ar saplāksni, iespējams, ka zem tā ir stikls. Roktura segvairogs - "trejlapis" (sk. lapā I-16 Nr.1), A tipa seglīste, visas - "ozolzīle" - A tips. Durvīm ID4 vārtne izņemta, A tipa seglīste. Sānu plaknēs ir paneļi, kuru sākotnējais krāsojums, iespējams, ir bijis diferencēts: zaļganāks un dzeltenāks okera tonis. Pēc inventarizācijas plāna redzams, ka stūrī starp S3 un S4 bijusi krāsns.

IT3. Telpā ir dēļu grīda ar sākotnēju grīdlīsti.

Sienu apdares atliekas konstatētas, bet pilnīgai sistēmai trūkst informācijas. Uz okerkrāsas fona atrastas rūsganas krāsas fragmentāras paliekas, kas varētu būt trafaretspiedumi. Pēc inventarizācijas plāna redzams, ka telpā bijusi krāsns. Durvis ID5 ir lielā aila ar A tipa seglīsti un stiklojumu (aizkrāsotu), augšējās pildīņos (skat. lapā I-13). Tās ir B tipa divvērtņu durvis ar A tipa virām.

IT4. Zondāžā loga labajā pusē konstatēts telpas krāsojums. Tā shematisks attēlojums ar krāsu paraugiem skatāms lapā I-8. Telpā ir dēļu grīda ar sākotnēju grīdlīsti. Ir trīsvērtņu logs ar arkas pārsedzi. Tā augšējā vērtne ir sīkrūšu - gan iekšējā, gan ārējā. Durvīm ID6 ir B tipa seglīste (sk. lapā I-13), 4 pildīņu vērtne, kur augšējie pildīņi ir stikloti. Vērtne ir A tipa variants (sk. lapā I-13). Durvju ID6 atrašanās vieta ir sekundāra.

IT5. Telpā uz S1 apmēram 24 cm no durvju seglīstes augšas uz leju uz dzeltenīgi balta pamata ir tumšas krāsas trafaretspiedums. Dēļu grīda, grīdlīste tikai vietām ir sākotnējā. Durvīm ID7 ir ļoti šaura vērtne - A tipa variants ar virpotu koka rokturi, segvairogu - "trejlapi" (sk. lapā I-16 Nr.1) un A tipa virām.

IT6. Telpā sienu apdare nav nosakāma, jo krāsu slāņi nav saglabājušies. Durvis ID8 ir ar ļoti šauru vērtni (analogu ID7). Seglīste ir A tipa, viras - jaunas. Logs uz kāpņu telpu nosegts, un krāsns nav saglabājusies.

IT7. Telpā pilnīgu apdares sistēmu grūti konstatēt, jo krāsas nomazgātas. Sienu augšdaļā un tūlīt zem ieloces ir svītru grupas. Zemākā sienas daļā konstatēta tāda pati krāsa kā IT4 sienas zemākajā daļā. Tas liek domāt, ka IT4 un IT7 bijusi viena telpa.

Durvis ID9 ir B tipa augstās divvērtņu durvis ar A tipa seglīsti (sk. lapā I-12). No IT7 puses pirmā apdare - āderējums.

IT16, IT17 un IT18 atrodas ēkas A daļas pagalma pusē, kas celta vienlaicīgi ar galveno korpusu.

IT16, IT17. Telpās ir sākotnēja tipa logi, bet palodzes atšķirīgas. Durvīm starp IT16 un IT17 ir A tipa seglīste, segvairogs - "trejlapis".

IT18. Telpā sienā S2 likvidēts logs, un tagad ir niša. Krāsns ir nojaukta. Durvis ID18 ir 4 pildīņu, augšējie ir ar stikla aizpildījumu, A tipa seglīste, rokturis sākotnējs, viras ir jaunas.

Šajās trīs telpās sienu apdari konstatēt neiespējami, jo veikt zondāžas nevar.

II1. Telpā krāsojuma sistēma nav konstatējama. Iespējams, ka tā sastāvējusi no vairākām telpām, par ko liecina arī dažādie logi. Sienā S1 ir oderlogs ar 3 vērtņēm, pie sienas S2 logi ir tā paša tipa, tikai šaurāki, zemāki, palodzes ir augstāk. Telpā dēļu grīda (segta ar linoleju) ir ar sākotnēju grīdlīsti. Abas durvis ir apsisttas ar skārdi, bet ir sākotnēji rokturi un segvairogi.

IIT2. Telpā ir griesti ar ieloci, izņemot pie sienas S1. Griestos ir sija visā telpas garumā, kuru vidū balsta figurāla kolonna no koka (sk. foto 2). Augšdaļā tā ir ķieģelkrāsā, apakšdaļā - āderējums. Zondāžās sienās konstatēti ļoti maz krāsojuma slāņi. Smilškrāsas tonis ir līdz ielocei. Sijas profils pastiprināts ar smilškrāsas svītrām (shēmu skat. lapā I-9).

IIT3. Telpas griestos ieloce tikai gar sienām S1 un S4. Sienas S2 un S3 ir sekundāras. Krāsns nojaukta. Blakus durvīm IID2 ir figurāla koka kolonna kā telpā IIT2. Domājams, ka IIT2 un IIT3 bijusi viena telpa, par ko liecina arī zondāžā uz S4 atrastie smilškrāsas un violeti pelēkie toni. Varēja būt arī ornamentāla josla.

Durvis IID4 ir B tipa durvis. Ailā ir paneļi, bet nav dubultvērtnes. Viras ir A tipa. Perfekts virpots rokturis, segvairogs - "trejlapis" un A tipa seglīste.

IIT4. Telpas krāsojuma sistēma nav konstatēta. Aplogu saglabājušies paneļu veidojumi. Ir dēļu grīda ar sākotnēju grīdlīsti. Krāsns nojaukta. Durvis IID5 ir nopolstētas, bet, domājams, ka A tipa vērtne un seglīste. Segvairogs un rokturis ir sākotnēji, A tipa viras.

IIT5. Telpā krāsns ir nojaukta. Sākotnējā grīdlīste tikai gar sienu S1. Izskatās, ka sienā S4 iepretī durvīm IID5 arī bijusi durvju aila un tās bijušas zemās vienvērtņu durvis. Durvju IID6 aprakstu skat. pie telpas IIT6.

IIT6. Sienu apdarē ievēribas cienīga krāsojuma sistē-

ma nav konstatēta. Telpā siena S1 ir sekundāra, pārlikta. Tādejādi, arī durvis IID3 un IID7 ir pārliktas.

Durvis IID6 ir lielā aila, B tipa divvērtņu durvis ar A tipa seglīsti, viras (skat. no IIT5) ir A tipa. Ailas sānu plaknēs un augšā ir paneļi, bet nav dubultvērtņu. Durvis IID3 ir C tipa (sk. lapā I-14) ar stiklojumu augšdaļā. Durvis IID7 arī ir C tipa, tikai nedaudz pārtaisītas. Tām ir sākotnējs tverekļis, kurš varētu būt pārlikts no IID3 (par to liecina nospiedums uz IID3 vērtnes telpā IIT3). Durvis IID8 ir A tipa zemās 4 pildīņu durvis (sk. foto 1, sk. lapā I-12) ar virpotu koka rokturi un segvairogu "trejlapi" (sk. lapu I-16 Nr. 1). Durvis IID9 uz kāpņu telpu ir lielā aila. Tās ir B tipa dubultdurvis ar A tipa seglīsti, kurās iekšējās vērtnes izņemtas.

IIT7. Telpā apdares sistēma nav konstatēta. Ja pieņem, ka šķērssienu S1 ir sākotnēja, tad tur varēja būt durvis, kas vietām arī iezīmējas zem tapetēm. Krāsns nav.

Durvis IID10 ir jaunas, un liekas, ka aila šeit nav bijusi. Durvīm no IIT10 puses ir A tipa seglīste.

IIIT1. Telpā apdares sistēma nav saglabājusies. Krāsns paliekas ir ielocē, kur varēja būt svītru grupas. Šauru dēļu grīda zem linoleja. Durvis IIID1 ir zemās A tipa durvis, kuru rokturis un segvairogs ir sākotnēji.

IIIT2. Telpai apdares sistēma nav konstatēta. Vecākais krāsu slānis - aprikozu rozā tonis. Durvis IIID2 ir jaunas, IIID3 - zemās A tipa durvis. Tām ir A tipa seg-

līste ar cokolu, sākotnējs rokturis un segvairogs. Viras ir A tipa. Durvīm IIID4 IIIT3 ir ar pilnu furnitūras komplektu - viras, rokturis, segvairogs, seglīstes.

IIIT3. Telpas vecākais krāsojums ir aprikozu rozā tonī. A tipa durvis IIID5 ar A tipa seglīsti bez cokola. Sienā S3 107 cm no stūra konstatēta apmetuma maiņa. Šeit bija stūra krāsns. Sienā S2 zem tapetēm iezīmējas durvju aila, tāpat kā sienā S4.

IIIT4. Telpā grīdas segums ir vecais parkets ("skujīna"), sākotnēja grīdlīste. Zondāžā sienā S1 pamattonis ir zaļgans, ieloce un griestu fons - zaļgans umbras tonis, kam virsū tumši brūna un zaļa (iespējams, ka ornamentāla) josla.

Durvis IIID6 uz priekštelpu IIIT9 ir divvērtņu augstās B tipa durvis ar A tipa seglīsti. No IIIT4 puses vērtnes ir uzsists skārds. Interessants rokturis - misiņš ar nekrāsotu koku (sk. foto 4). Sākotnējais krāsojums - vidēji tumši brūns āderējums. Stūrī starp S3 un S4 tumši brūna krāsns (sk. foto 3).

IIIT5. Telpas apdarē konstatēta gaišas kriegelkrāsas siena, līdz ielocēi platas, mazliet tumšākas par sienas toni svītras. Ielocē pelēku svītru grupas un pelēcīgi rozā fona. Griesti ir gaiši rozā ar intensīvi sarkanu svītru grupām (shēmu sk. lapā I-10). Grīdas segums ir parkets ar sākotnēju grīdlīsti. Durvis IIID8 ir zemās A tipa durvis. Aila IIID7 ir bez vērtnes.

IIIT6. Telpā nopietnu apdares sistēmu nevar konstatēt. Ļoti ticams, ka šī telpa un IIIT5 veidojušas vienu telpu, tādejādi apdares sistēma varētu būt līdzīga. Zem palodzes atrasts pelēcīgi rozā tonis, līdzīgs kā telpā IIIT5. Griestos ir ieloce pa perimetru, izņemot sienai S3. Sienā S3 ir sekundāra, izveidota durvju ailai IIID14 pa vidu. Gar visām sienām, izņemot S1, ir sākotnējā grīdlīste. Durvīm IIID8 tikai vērtne ir A tipa.

IIIT7. Telpā sienas augšdaļā pie ieloces ir saglabājušās apdares atliekas, kuras jāprecizē, lai noskaidrotu telpas krāsojumu. Griestos ieloce nav gar sienu S1. Tas liek domāt, ka S1 ir jauna starpsiena. Telpā parkets un grīdlīste ir sākotnēji.

Durvis IIID9 ir B tipa divvērtņu. No telpas IIIT7 puses tās ir polsterētas, arī segvairogs nav tik krāšņs kā no telpas IIIT8 puses.

Logs ir kopā ar durvīm un balkonu. Balkona durvis IIID10 ir divvērtņu dubultdurvis ar stiklotu augšdaļu un virsgaismu. Durvju apakšdaļas pildīņa profils kā A tipa vērtnēm. Durvīm sākotnējs rokturis un segvairogs. Ārējai vērtnei arī sākotnējs rokturis, kas perfekti gul rokā.

IIIT8. Telpā uz sienām konstatēta tumši brūnganzaļa krāsa, bet apakšdaļā krāsu slāņu nav. Iespējams, ka bijusi aplikatīva apdare sienas apakšdaļā. Ielocē varēja būt svītras, bet precizēt šobrīd ir grūti. Starp S2 un S3 stūrī ir krāsns gaiši brūnos toņos, (Sk. foto 16). Grīdas segums ir

sākotnējais parkets un grīdlīste. Durvis IIID9 ir augstās divvērtņu dubultās B tipa durvis. Durvīm ir A tipa seglīste, A tipa viras, ārkārtīgi grezns segvairogs (sk. foto 5) un virpots koka rokturis. Durvis IIID11 uz kāpņu telpu ir jaunas.

IIIT9. Telpā sienu apakšdaļu nav iespējams zondēt, augšdaļā - svitru grupa. Durvīm IIID13 vērtņu nav. Telpas IIIT9 pusē ir A tipa seglīste ar cokolu. Pirmais krāsojuma slānis ir dzeltenīgi balts. Durvis IIID14 ir augstās dubultās divvērtņu B tipa durvis. Ailā ir paneļi, bet durvis nefunkcionē, jo tur ierīkots grāmatplaukts. A tipa viras. A tipa seglīstes 1. krāsojuma slānis ir dzeltenīgi balts; B tipa vērtnes umbras tonī. Durvīm IIID6 skat. aprakstu pie IIIT4. Aila uz IIIT10 ir bez vērtņēm, tikai kārba ar A tipa seglīstēm. Viru nav, redzamas to vietas.

IIIT10. Gaitenis, kuram ir sākotnēja grīdlīste visapkārt. Durvis IIID5 ir A tipa zemās durvis, rokturis un segvairogs ir sākotnēji. Durvis IIID3 ir A tipa zemās durvis, kam viss furnitūtas komplekts ir sākotnējs, izņemot viras. Durvīm IIID1 ir A tipa vērtne un seglīste bez cokola vienā pusē, A tipa viras. Durvis IIID15 ir šaurās, zemās A tipa varianta durvis ar 2 pildīņiem. A tipa seglīstes un viras. Durvis IIID16 ir zemās A tipa durvis, A tipa viras un seglīste (tikai no IIIT12 puses), segvairogu skat. lapā I-16 Nr.4.

IIIT11. Telpā ir 2 sīkrāšu logi, sākotnējās durvju

tips (sk. aprakstu IIID15).

IIIT12. Telpā ir logs ar durvīm uz balkonu (skat. foto 6). Visas vērtnes un arī durvju IIID19 stiklotā daļa ir sīkrūšu. Telpā visas durvis ir zemās un sākotnējais tips. Durvis IIID16 - skat. pie IIIT10; IIID17 - A tipa variants ar 2 pildīņiem, A tipa seglīste ar cokolu, A tipa viras; IIID18 - sākotnēja vērtne, tikai varbūt pārlikta, pilns furnitūras komplekts, A tipa viras. Segvairogu skat. lapā I-16 Nr.3.

IVT1. Zāle, kurā ir jauns parkets, nekāda cita apdares sistēma nav konstatēta. Durvis IVD1 un IVD2 ir A tipa. Sienā S4 ir niša, kurā pēc inventarizācijas plāna redzama krāsns vieta. Visas trīs krāsnis, kas telpā bijušas, ir nojauktas.

IVT2. Telpā logs ar balkona durvīm IVD3 ir sākotnēji. Tiem visas stiklotās daļas ir ar sīkrūtojumu. Durvis IVD4 ir bez vērtnes ar A tipa seglīsti un virām.

IVT3. Telpā durvis IVD6 ir sākotnējas ar A tipa seglīsti, un vērtnes ir šaurās un zemās. Durvis IVD7 ir sākotnējās, zemās un platās, vērtnes virsū uzsisks skārds.

IVT4. Telpas sienu krāsojums nav konstatēts. Tālīt zem palodzēm ir tapas. Iespējams, ka bijusi dekoratīva sienas apdare. Telpā ir jauni griesti. Sienā S2 ir niša, kur bijusi krāsns. Trīs logi apvienoti ar vienu palodzi. Tie ir sākotnēji, komplektā ar A tipa durvīm.

IVT5. Telpā ir dēļu grīda zem linoleja un sākotnēja

grīdlīste. A tipa durvis IVD10, kam augšējie pildīņi ir stikloti.

IVT6. Priekštelpā durvis IVD8 ir augstās divvērtņu B tipa durvis, tām ir A tipa seglīste ar cokolu, A tipa viras. Aila IVD9 ir lielā, kam sānu plaknēs un augšdaļā ir paneļi, vērtņu nav, IVD10 ir A tipa polsterēta vērtne, A tipa seglīste bez cokola, A tipa viras.

Kāpņu telpā konstatētā apdare: 1.slānis vecākais: sienas tonis pelēks, paneļu augstumā (135-137 cm no grīdas) ir 2 ultramarīna krāsas svītras, zaļganpelēks tonis līdz ultramarīna krāsas cokolam, kas ir ap 15 cm no grīdas. 2.slānis: sienas daļā pelēcīgi balts, tad paneļu augstumā purpurkrāsas svītra, zem kuras pavilkta spoža bronzas krāsas svītra (abas 4 mm). Tālāk paneļu daļā uz gaiša okerkrāsas pamata āderējums. Cokola nospiedums (krāsas nav konstatētas) ir 15 cm augstumā no grīdas.

B daļas telpas

IT8. Telpas apdare: griesti un siena apmēram 80 cm no griestiem - balti. Iespējams, ka ir ornamentāla josla 82 cm no griestiem uz leju līdz 91 cm. Tālāk siena gaiši zaļa. Seglīste un durvju vērtne ir šai ēkas daļai sākotnējas (seglīstes profilu skat. lapā I-15 - C tipu). Grīda iesegta ar parketu.

IT9. Telpā konstatētā apdare ir pieticīga - sienas dzeltenas, ko no baltajiem griestiem atdala divas rūsganas

svītras. Grīda - parkets, kas klāts ar linoleju. Durvis ID10 ir augstā aila, no kāpņu puses B tipa vērtnes, aila iekšpusē novienkāršoti B tipa paneļi. Seglīste no kāpņu telpas puses ir A tipa, iekšpusē - C tipa. Dubultdurvis, bet iekšējās apsistas ar skārdi, un tips nav konstatējams. Segvairogs kāpņu telpas pusē ir taisnstūra ar nošķeltiem stūrīšiem.

IT10. Starp telpām IT9 un IT10 ir liela aila bez aizpildījuma. Apdare ir vienāda abām telpām.

IT11. Patreiz telpa apvienota ar gaiteni IT12, bet sākotnējās starpsienas vietā iezīmējas griestos. Grīda - parkets, klāts ar plastmasas flīzēm.

IT13. Telpā ir klona grīda un grīdlīstu nav. Apdare ir balsinājums. Aila uz IT14 ir bez vērtnes, C tipa seglīste.

IT14. Telpas sākotnējais krāsojums ir gaiši violets, bet vietām parādās siltāks tonis. Telpā ir klona grīda. Durvis ID15 ir apsistas ar skārdi, pie tām viens akmens pakāpiens. Durvīm ir C tipa seglīste, koka rokturis un segvairogs - "trejlapis". Durvis ID16 ir zemākas un ar virsgaismu.

IT15. Telpā ir skaista keramikas flīžu grīda.

IIT8. Telpā uz griestiem tikai 1 balsinājuma kārta, kas nozīmē, ka krāsu slāņi rūpīgi nomazgāti. Siena ir gaiši zaļa, augstāk - balta, apmēram 65 cm no griestiem.

IIT9. Telpā apdares sistēma nav konstatēta. Grīda - parkets zem linoleja seguma.

IIT10. Priekštelpa ar parketa grīdu un četrām durvīm.

Durvis IID11 ir pilnīgi jaunas, ID12 ir jaunas 4 pildīņu (bez profiliem) durvis ar C tipa seglīsti. Durvis IID10 ir polsterētas, A tipa seglīste ar cokolu. Durvīm IID13 A tipa seglīste bez cokola. No IIT8 puses IID13 ir polsterētas. No priekštelpas puses ir A tipa vērtne.

IIT11. Telpas apdares fragmentā ir uz silti pelēka fona haki krāsas trafaretspiedums joslā pie logailas augšas. Durvis ir polsterētas.

IIT12. Telpā nav iespējas veikt zondāžas. Durvis IID15 ir jaunas, ar virsgaismu. Parketa grīda zem mēbeļu kartona. Iespējams, ka uz IIT13 bijusi liela aila, gluži tāpat kā 1.stāvā.

IIT14. Telpa aizņemta ar mēbelēm, un zondāžas veikt nav iespējams. Grīda ir parkets zem linoleja. Durvīm IID16 ir C tipa seglīste.

IIT15. Telpā apdares sistēma nav konstatēta. Logs ir tā paša tipa, kas visās iepriekšējās telpās, tikai šaurāks.

IIT16. Telpa ir gaitenis. Durvis IID19 ir 4 pildīņu durvju tips (D tips), virpots koka rokturis, C tipa seglīste, segvairogs - taisnstūra ar nošķeltiem stūrīšiem. Durvis IID17 analogas IID19, tikai rokturis jauns. Durvīm IID16 vērtne apsista ar skārdu, segvairogs - taisnstūra ar nošķeltiem stūriem. Aila IID20 ir bez vērtnes ar C tipa seglīstēm.

Konstatētā apdare - drusku zem loga augšējās malas ir kobaltzila svītra, zem tās - brūna svītra, kas atdala gaiši pelēku sienas toni no baltas sienas augšdaļas.

IIIT17. Durvis IID21 un kāpņu telpu ir lielās B tipa divvērtņu dubultās. No gaitena puses vērtnes ir izņemtas. Seglīste ir C tipa. Ailā ir paneļi. No kāpņu telpas puses ir A tipa seglīstes ar cokolu.

IIIT13. Telpām ir jauns, lakots parkets. Durvis IIID12 ir augstās divvērtņu dubultās, viras - "ozolzīle", C tipa seglīste.

IIIT14 un IIIT16. Telpās ir parketa grīda zem linoleja. Sienu apdares sistēma nav konstatēta. Telpā IIIT16 abas ir D tipa durvis.

IIIT17. Telpā ir parketa grīda zem linoleja. Durvis IIID21 un IIID22 ir D tipa. IIID22 ir virpots koka rokturis, taisnstūra segvairogs ar nošķeltiem stūriem, IIID21 ir dzeltena metāla segvairogs komplektā ar rokturi. Sienu apdares sistēma nav konstatēta.

IIIT18. Telpā, iespējams, ka bijusi klona grīda. IIID24 ir bez pakāpiena, D tipa. IIID25 ir D tipa, tikai šaurākas, ar virsgaismu. Telpā apdares sistēma nav konstatēta.

IIIT19. Telpā durvis IIID26 ir D tipa ar C tipa seglīsti un virpotu koka rokturi, taisnstūra segvairogs. Pilnīga apdares sistēma telpai nav konstatēta.

IIIT20. Gaitenis ar parketa grīdu. Durvis uz telpām IIIT14 un IIIT15 ir polsterētas, tips nav nosakāms. IIID20 ir tikai augstā aila bez vērtnēm ar C tipa seglīsti apkārt.

IVT1. Telpā apdares sistēma nav konstatēta. Dēļu grīda zem linoleja. Durvis IVD11 ir ar zemo A tipa vērtni,

IVD12 ir D tipa. Sienā S1 bijusi krāsns vieta.

IVT8. Sienā S3 veiktajā zondāžā vecākais krāsu slānis nedod priekšstatu par telpas apdari. Vairāk informācijas ir 2.krāsas slānī, kur griestu un sienu sadurvietā konstatēta kriegelkrāsas josla uz laškrāsas fona, kā arī svītru grupa tālāk uz griestiem. IVD13 ir D tipa, IVD14 ir A tipa vērtne ar A tipa virām.

C daļas telpas

IT19. Telpas griestos ļoti samazgāta polihromija, kas paiet zem ieloces. Ieloce griestos apkārt pa telpas perimetru. Grīdas līmenis ir pacelts. ID19 ir pildīņu durvis, bet stipri vienkāršotas.

IT20. Griestos ir tāda pati stipri samazgāta polihromija (līdzīga kā telpā IT19). Abas telpas varēja būt bijusi viena. Sienu apdari konstatēt nav iespējams. Dēļu grīda zem saplākšņa. Durvju ID20 vērtnei uzsists skārds. Šķiet, ka telpa bijusi pārdalīta ar starpsienu, jo otrā telpas galā ir betona grīda.

IT21. Telpā sienu apdares sākotnējais slānis ir pelēks ar tumšāk pelēkas krāsas fragmentārām atliekām 30 cm platā joslā, kas sākas 30 cm no griestiem uz leju. Arī uz griestiem līdzīgas krāsas, tikai uz balta fona. Ieloces griestos nav. Durvis ID24 ir ar 6 vienādiem pildīņiem. Durvīm ID25 un ID26 ir C tipa seglīste.

IT23. Telpas apdari nav iespējams konstatēt, jo gan

uz sienām, gan uz griestiem ir brants bojājumi. Lielais trīsdalīgais logs ir aizslēgots.

IT24. Priekštelpā durvis ID21 ir ar C tipa seglīsti un apsistas ar skārdu. ID22 ir vējtvera durvis, daļēji stiklotas. ID23 ir pārliktas no citas vietas un atbilst B tipa sašaurinātam variantam.

IIT18. Griestu ielocē ir ornamentāla gipša josla pa perimetru apkārt telpai (sk. foto 8). Griestu centrā - rozete (sk. foto 7). Ārkārtīgi greznā ieloce un rozete krāsotas zaļganīgi bēšā tonī, un reljefās daļas izceltas ar bronzas krāsu. No rozetes uz visām pusēm ir bronzas krāsas stari. Griestos konstatētas gleznojuma paliekas. Telpā ir dēļu grīda ar sākotnējo grīdlīsti. Durvis ir 4 pildīņu E tipa ar B tipa seglīsti (sk. lapā I-15 IIID34). Viras ir B tāpa.

Telpai ir rekonstruējams interjers.

IIT19. Neliela telpa, bet ārkārtīgi piesātināta ar atsevišķiem interjera elementiem. Stūrī ir zaļa krāsns (sk. foto 9).

Telpas apdari veido gar sienas apakšējo daļu profilēts koka cokols (sk. lapu I-6), virs tā dēļu panelis, kuru l.apdares slānis ir āderējums. Virs tā ir līste (atvasināta no B tipa durvju seglīstes), tālāk dēlis, virs tā atkal profillīste, kas nav nav saglabājušies. Tās nospiedums ir sienā, un tās profila iezāgējums ir durvju seglīste. Virs šīs līstes ir apmesta siena, krāsota bēšā tonī ar tumši sarkanu joslu pie griestiem. Sienas un griestu, kā arī divu

sienu sadurvietās līstīte, kas arī sākotnēji bijusi āderēta. Pie griestiem divas koka sijas ar profilētām šķautnēm (sk. lapā I-7 un foto 11). Pašā griestu vidū rozete lustrai (sk. foto 12). Rozete izgatavota "papier maché" tehnikā ar koka imitācijas un bronzas krāsojumu. Griesti ir gaiši zili ar trafaretspieduma bronzas krāsas zvaigznēm. Sienā S3 ir logs uz IIT18 (sk. foto 10). Tam ir 1 vārtne un B tipa seglīste. Durvīm no IIT20 puses ir E tipa vārtne.

IIT20. IIT20 un IIT21 starpsiena tagad neatdala, bet inventarizācijas plānā tā ir. Sienā S4 iezīmējas iepriekš eksistējošas durvju aillas vieta. Telpā nav paneļu, ir dēļu grīda, apdares sistēma nav konstatēta. Tā kā uz sienām ir tikai 1 krāsas slānis, tad varēja būt koka paneļu apdare. Griestos konstatēta gaiši zila krāsa ar bronzas krāsas zvaigznēm. Tādējādi, iespējams, ka IIT19 un IIT20 sākotnēji bijusi viena telpa.

IIT21. Telpā gar sienām S1 un S4 ir koka paneļi no vertikāliem dēlīšiem, virs kuriem ir profilēta līste. Koka paneļi ir dzelteni, līste - okerīgi brūna (varētu būt bijis āderējums). Virs tās uz augšsienas plakne ir sinepju krāsā. Virs esošās līstes apmēram 3 cm ir bez krāsojuma. Iespējams, ka profillīste virs dēļiem sastāvējusi no divām daļām.

IIT22. Telpai pilnīgu apdares sistēmu nav iespējams konstatēt, jo zondāžas veiktas tikai sienu augšdaļā. Ielocē un sienu augšdaļā 1.krāsojuma slānis ir gaiši rozā un gan uz griestiem, gan uz sienas ir zilganpelēku svītru grupas.

Durvis IID27 ir E tipa ar B tipa seglīsti.

IIT23. Gaitena apdares sistēma līdzīga kā IIT21 ar sienepju toni. Ielocē ir tumšāku svītru grupa, bet grūti precizējama. IID26 ir E tipa, augšdaļā stiklojums, IID27 sk. pie IIT22, IID24 ir ar B tipa seglīsti, virpotu rokturi, segvairogu ar pilienvēida galiem. Vērtne no abām pusēm apsista ar skārdi. IID25 ir divvērtņu ar šaurām vērtņēm, apakšā pildinš, augšdaļā - stikls un spraišļojums, virsgaisma pār abām vērtņēm.

IIT25. Gaitena griestos ieloce tikai gar sienu S2. Gar to pašu sienu ir panelis no vertikāliem dēlīšiem. To sadurvietās ir atturīgs profilējums. Panelus vainago profillīste kā telpā IIT21. IID28 ir E tipa. IID29 uz kāpņu telpu ir dubltdurvis ar B tipa seglīsti. IID30 ir cits durvju tips ar 3 pildinšiem, B tipa seglīste, interesants segvairogs (sk. lapā I-17).

IIIT21. Telpā griesti ir ar ieloci apkārt pa perimetru. Ielocē veidojums, kas ir diferencēti krāsots. Veidojums identisks kā telpai IIT18 (sk. skici lapā I-11). Durvju aila, iespējams, bijusi vairāk uz sienas centru. IIID26 ir B tipa seglīste. Polihromija uz sienām un griestiem nav konstatēta.

IIIT22. Telpa bijusi pārdalīta ar starpsieni. Visas sienas ir ar koka paneļiem. Griestu un sienu sadurvietās ir koka līstīte. Atšķirībā no otrā stāva telpas IIT19 šeit saglabājusies arī paneļu vainagojošā profillīste un šaurās

listītes, kas nosedz paneļu dēlīšu sadurvietas, pie kam tās ir no profillīstes līdz profillīstei. Paneļi ir āderēti.

Telpā saglabājušās interjera apdares paliekas. Uz sienas S2 nedaudzās zondāžās atsegts gleznojums, uz citām sienām veiktas kontrolzondāžas, kurās konstatēts gleznojums. Tam ir bībeles sižets "Ieva ar ābolu". Virs paneļiem ir apmetuma maiņa. Šķiet, ka apmetums sienas apakšdaļā līdz ar gleznojumu noskaldīts pirms paneļa likšanas. Iespējams, ka gleznojums bijis visā sienas plaknē. Kompozīcija sienas plaknē risināta brīvi, bez ierāmējuma. Gar pašu sienas augšdaļu freskas tehnikā viegli vilnota kieselkrāsas josla ar baltām līnijām (tāpat vilnotām) abās pusēs.

Durvis IIID27 ir E tipa ar B tipa seglīsti, IIID28 varētu būt sākotnējas, pat pilns komplekts. Segvairogs ir ar pilienvēda galiem, virpots koka rokturis. IIID28 ir analogas tām, kas telpā IIT19, ar seglīsti komplektā (sk. lapā I-15).

IIIT25. Gaitenis, kuram griestos ieloce, gar sienām koka dēlīšu paneļi, krāsoti ar eļļas krāsu. Konstatēts sienas tonis un sienas augšdaļā svītru grupa, kas turpinās ielocē un uz griestiem. Durvis IIID30 ir B tipa ar B tipa seglīsti, augšējais pildīnš stiklots. Rokturis un segvairogs komplektā. IIID31 ir E tipa ar plato vērtņi, ar B tipa seglīsti. IIID32 ir E tipa, pilns furnitūras komplekts. IIID23 ir arī E tipa ar stiklotu augšējo pildīnu. Virs durvju vērtņēm vēl horizontāla virsgaismas vērtne. IIID34 ir E tipa

dubultdurvis (sk. fotol3). Atšķirībā no iekštelpu durvīm šīm vārtņēm pildīņi otrā pusē ir izvirzīti uz āru (sk. lapā I-15 griezumu A). Iekšējai vārtnei virpots koka rokturis, kam sarežģītāk kā citiem veidota metāla daļas B tipa segliste. IIID35 ir pildīņu durvis, bet šaurākas kā IIID30, viena seglistes daļa ir B tipa. IIID38 līdzīgas durvīm IIID35, tikai ar anšresolu virs tām.

Rekomendācijas

Telpās, kurās iespējama interjera rekonstrukcija (II T18, IIT19, IIIT22, daļēji IIIT21, IIIT4), telpās IIIT5, IIIT6, IIIT7 sākotnēji varēja veidot vienu telpu, un arī šeit iespējama rekonstrukcija, izvēloties labāk saglabājumšos apdares sistēmu veikt šo telpu koptēlu, ņemot vērā visus esošos interjera elementus. Vajadzētu saglabāt atlikušās krāsnis, kā arī sākotnējās parketa grīdas un durvju tipus. Nesen ielikto durvju vietā, ja to patreizējā atrašanās vieta ir pamatota, vajadzētu pārlikt pēc sākotnējiem tiem izgatavotas vārtnes. Durvju furnitūru, kur trūkst sākotnējā, vajadzētu izgatavot pēc esošajiem paraugiem no jauna un nomainīt.

J. Jāns

Fotoattēlu saraksts

Attēlu Nr.p.k.	Anotācijas	Fotoneg.Nr. RI arhīvā
1.	A tipa durvju vārtne, A tipa seglīste ar cokolu, viras - "ozolzīle", segvairogs "trejlapis" (IID8)	771776
2.	Kolonna telpā IIT2	771777
3.	Krāsns telpā IIIT4	771772
4.	B tipa divvārtņu durvis ar A tipa seglīsti (IIID6)	771773
5.	Durvju IIID9 segvairogs	771775
6.	Durvis uz balkonu IIID19 telpā IIIT12	771771
7.	Telpa IIT18. Griestu rozete	771764
8.	Telpa IIT18. Griestu ieloce	771765
9.	Krāsns un E tipa durvju vārtne telpā IIT19	771767
10.	Telpa IIT19. Logs uz telpu IIT18	771768
11.	Griesti telpā IIT19.	771766
12.	Telpa IIT19. Griestu rozete	771769
13.	E tipa durvis (IIID34) uz kāpņu telpu	771770
14.	Telpas IIIT22 kopskats	771763
15.	Sienas gleznojums telpā IIIT22 "Ieva ar ābolu"	771762
16.	Krāsns telpā IIIT8	771774

10/12



0/12



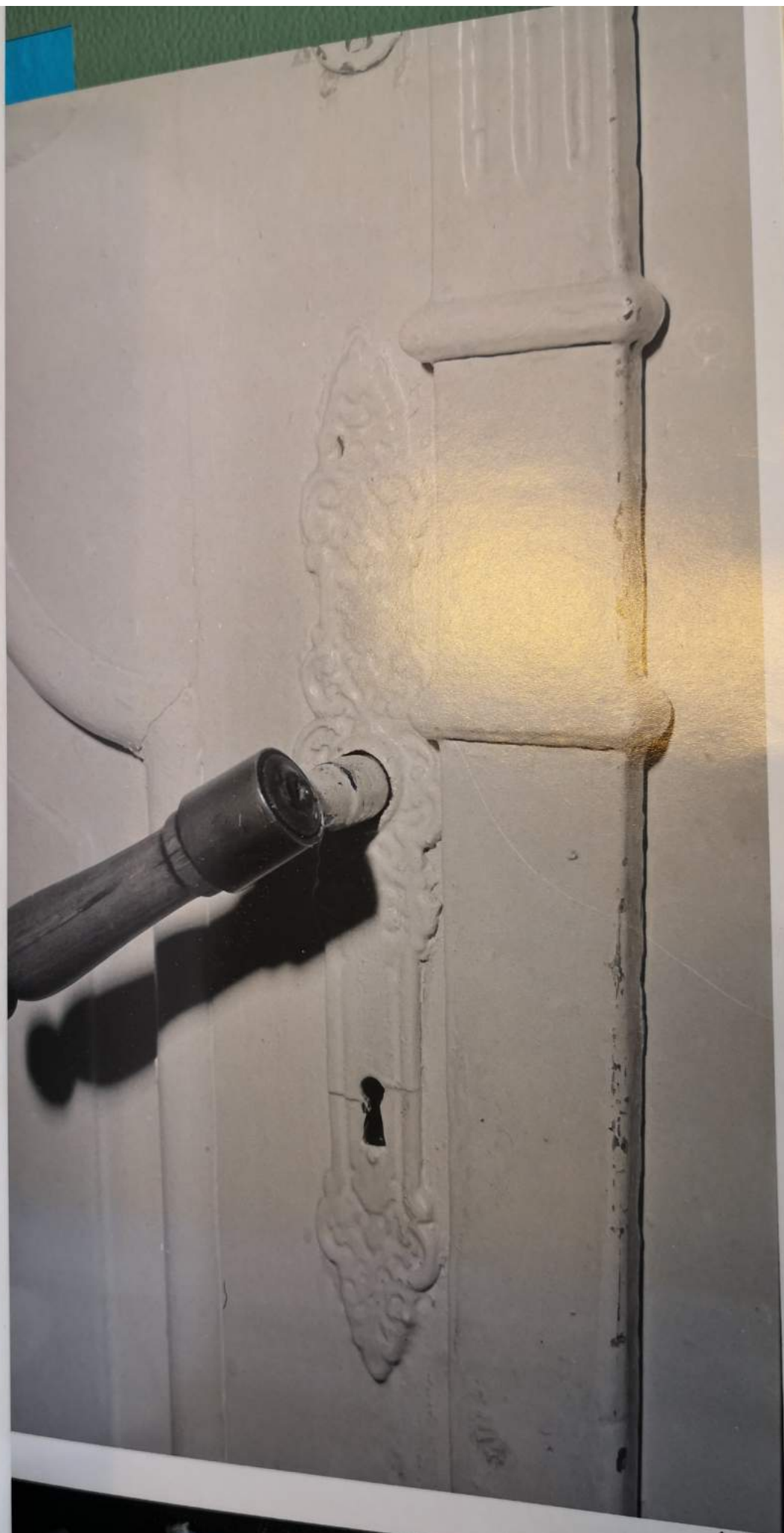


12



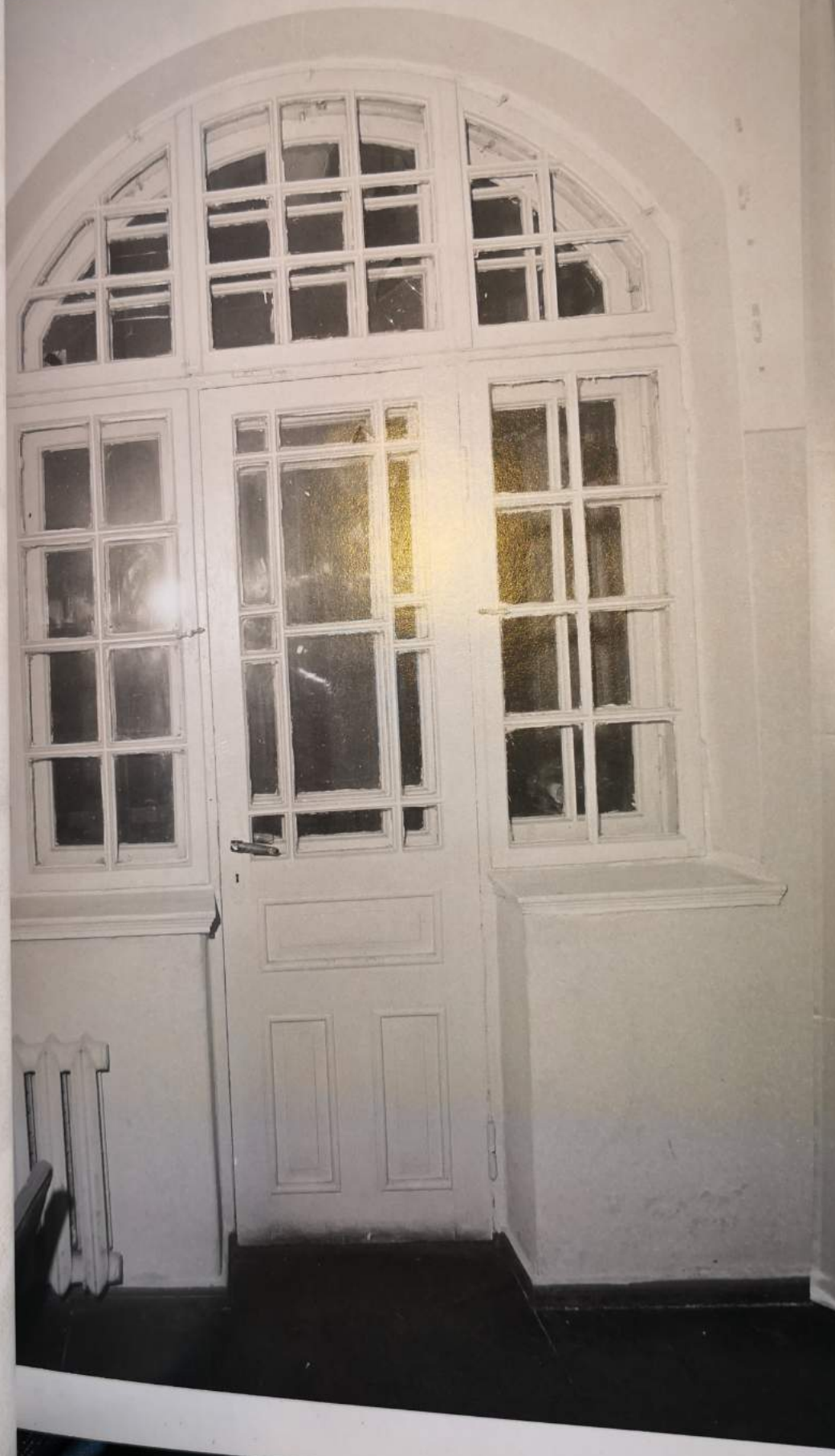
Iva

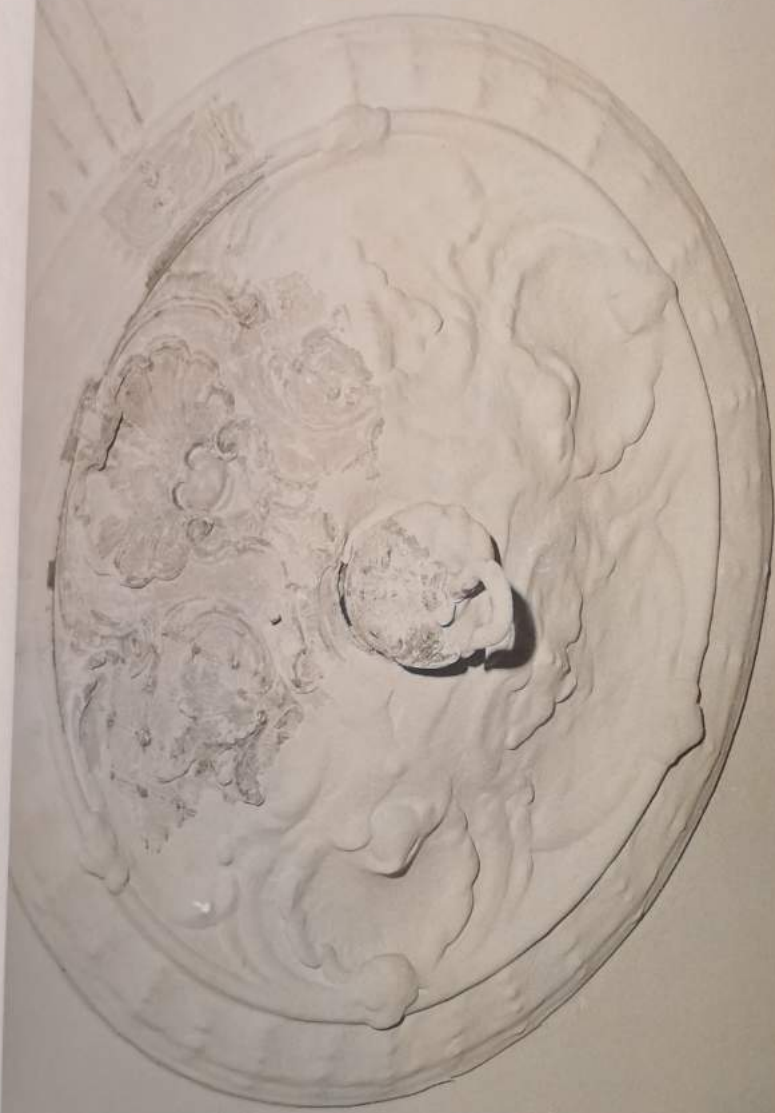
4



iva

10/12





8184

criga

etals

s)ieia 10/

B, Nr.86,8

n adminis

10/12





10/12

GA, Vecrīga - 3.



12
7

ativ



10/12
5.07
atativa

10/12



10/12

6,87

Administrative

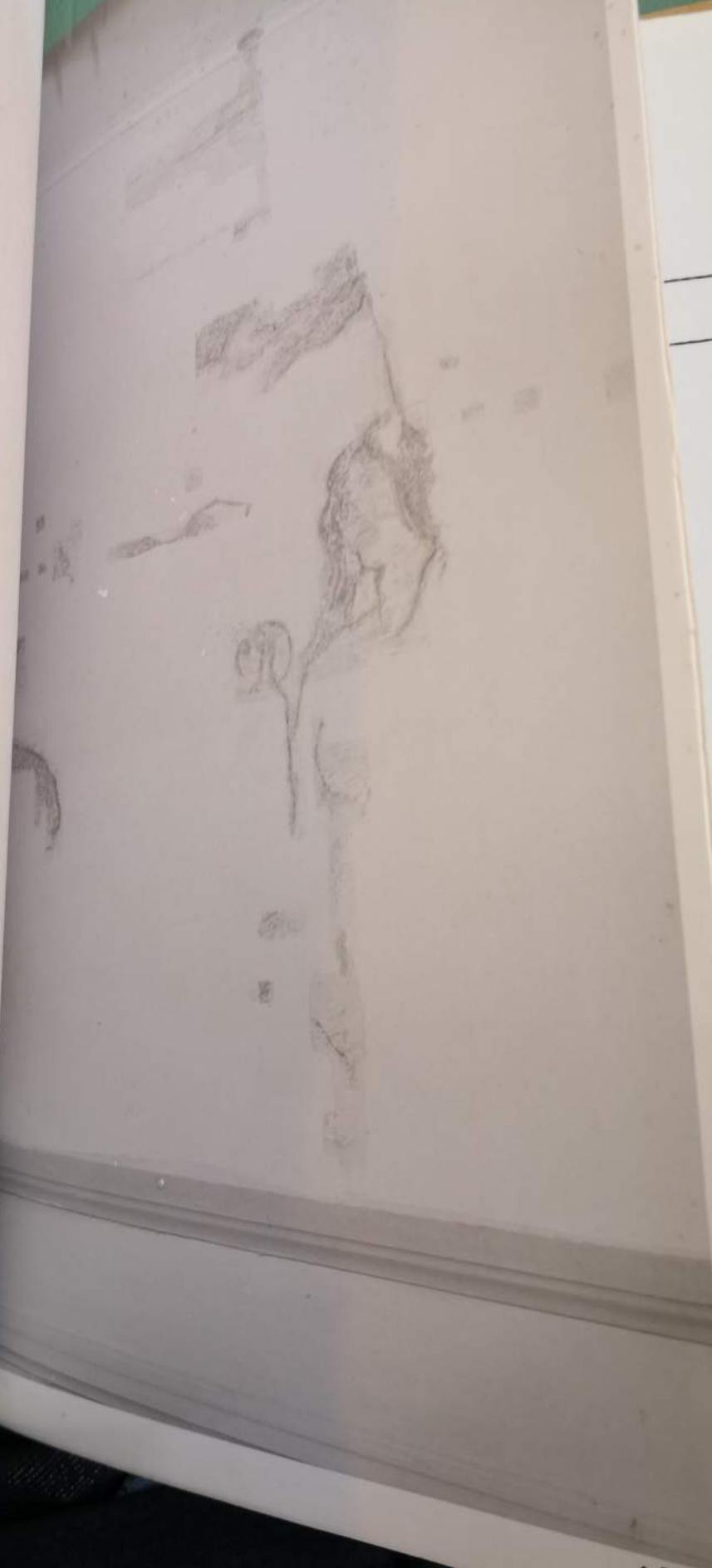


10/12

12
7
ativa

1961-1962 - J. K. K. K. K.

10/12



12

7

rativ

12



12

7

ration

Rasējumu saraksts

Nr. p.k.	Nosaukums	Lapa
1.	Situācijas plāns	I-1
2.	I stāva izpētes rezultātu kartogramma	I-2
3.	II stāva izpētes rezultātu kartogramma	I-3
4.	III stāva izpētes rezultātu kartogramma	I-4
5.	IV stāva izpētes rezultātu kartogramma	I-5
6.	Izpētes rezultātu fiksācija sienu no- tinumos	I-6
7.	IIT19 interjera detaļas, šķēlumi	I-7
8.	IT4 sākotnējā krāsojuma fragments	I-8
9.	IIT2 sijas augšdaļas profils ar nosac. krāsojumu	I-9
10.	IIIT5 sākotnējā krāsojuma fragments	I-10
11.	IIIT24 griestu ieloces polihromā krāso- juma fiksācija	I-11
12.	IIID6, IID8 fiksācija	I-12
13.	ID5, ID6 fiksācija	I-13
14.	IIT3 - IID3 fiksācija	I-14
15.	IIID34, IIID28 fiksācija	I-15
16.	IIT16 - C un E tipa seglīstes	I-15
17.	IIT6, IIIT10, IIIT12 fiksētie segvairogi	I-16
18.	IIT25 - IID30 segvairogs	I-17